



## **Паспорт проекта Путешествие по сказкам.**

**Вид проекта:** долгосрочный

**Тип проекта** – исследовательско - творческий.

**Срок реализации проекта:** 2 года.

**Возраст детей:** 6-7 лет

**Участники проекта:** воспитанники подготовительной группы, воспитатели, родители, социальные партнеры.

*«Чтение книг – тропинка, по которой умелый, умный, думающий воспитатель находит путь к сердцу ребенка».*

*В.А. Сухомлинский*

### **Актуальность проекта:**

По определению Н. Варкина, художественно-эстетическое воспитание - это «целенаправленный процесс формирования творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное в жизни и искусстве».

В условиях ФГОС ДО воспитание творческой личности – одна из важнейших задач.

Среди многообразия видов искусства особенно выделяется чтение художественной литературы. В настоящее время проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе особенно актуальна. Технический прогресс шагнул далеко вперед и, к великому сожалению, заменил большинству детей чтение книг. А ведь книга является не только источником знаний. Книга – это одно из главных средств воспитания ребёнка, наравне с личным примером взрослого, который ведёт его за руку по жизни. Ознакомление с художественной литературой служит

действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

Современные дети не замечают красоты вокруг себя. Научить их видеть прекрасное в окружающем призван проект «Путешествие по сказкам».

**Цель:** создание условий для художественно – эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста на примерах художественной литературы.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- активизировать интерес к художественной литературе;
- познакомить с основными литературными жанрами;
- расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

**Развивающие:**

- развивать память, внимание, воображение;
- развивать эстетические чувства, эмоции, переживания;

**Воспитательные:**

- воспитывать уважительное отношение к книге;
- воспитывать нравственные качества на примере героев литературных произведений.

**Предполагаемый результат работы над темой:**

- дошкольники знакомы с видами литературных проявлений;
- проявляют интерес к чтению художественных произведений и русскому фольклору;
- подражают героям прочитанных произведений в самостоятельной деятельности;

- более отзывчивы, эмоциональны и дружелюбны по отношению к сверстникам.

## План реализации проекта:

### Работа с воспитанниками:

Этапы	Названия этапа / мероприятия
1	<p><b><u>Подготовительный:</u></b></p> <p>Изучение методической литературы и опыта коллег по теме проекта, работа с интернет – источниками.</p> <p>Обогащение предметно – пространственной развивающей среды в соответствии с темой проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- оформление тематического альбома «Народные сказки в картинах русских художников»;</li><li>- подбор иллюстраций к народным сказкам;</li><li>- создание аудиотеки народных песен;</li><li>- подбор раскрасок по сюжетам народных сказок.</li></ul>
2	<p><b><u>Основной.</u></b></p> <p><u>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</u></p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Русские народные сказки: «Волк и лиса», «Мальчик с пальчик», «Семь Симеонов - семь работников», «Белая уточка», «Сивка – бурка», «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Хаврошечка», «Заяц-хвастун», «Царевна - лягушка», «Финист — Ясный сокол», «Никита Кожемяка», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Василиса Прекрасная», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Сынко-Филипко», «Жихарка», «Петух да собака», «Зимовье», «Мужик и медведь», «Лиса и козёл».</p> <p>Рассказы: А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».</p>

Литературные сказки: А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; В. Даль «Старик - годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по – своему».

Рисование по мотивам русских сказок: «Серая шейка», «Царевна – лягушка», «Снегурочка красавица», «Змей Горынич», «Сивка – бурка», «Моя любимая сказка».

Лепка по мотивам русских сказок: «Гуси – лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лиса и Колобок».

Аппликация по мотивам русских сказок: «Заюшкина избушка» (с элементами оригами), «Курочка Ряба» (нетрадиционная техника – аппликация крупой), «Репка» (нетрадиционная техника – аппликация из салфеток)

Конструирование из бумаги: коллективная работа «Теремок».

Слушание песен:

- народные колыбельные песни;
- народные плясовые.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Беседы: «Жанры художественных произведений», «Что такое сказка».

НОД «Эти удивительные сказки»

Образовательная область «Речевое развитие»

Викторина по сказкам

Сочинение сказок.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пальчиковые игры по мотивам народных сказок.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья» (игровая ситуация «Мама читает дочке перед сном», «Мама поет дочке колыбельную»), «Детский сад» (игровая ситуация «Воспитатель читает детям сказку»).</p> <p>Дидактические игры: «Сочини новое продолжение сказки», «Волшебные слова», «Встреча героев из разных сказок», «Сказка шиворот – навыворот», «Узнай героя сказки по описанию», «Назови героев сказки», «Кто где живёт», «Назови сказку по главному герою», «Расскажи сказку по иллюстрациям», «Знаешь ли ты?», «Расскажи сказку по героям», «Найди ошибку».</p> <p>Квест – игра «Путешествие по сказкам»</p> <p>Посещение детской библиотеки.</p>
	<p><u>Работа с родителями:</u></p> <p>Папка – передвижка «Зачем читать книги детям».</p> <p>Памятка по художественно – эстетическому воспитанию детей.</p> <p>Оказание помощи по обеспечению книгами.</p> <p>Акция «Подари книгу детскому саду»</p>
3	<p><b><u>Заключительный этап.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание мультфильма «Теремок» (из фигурок оригами)</li> <li>2. Отчет о реализации проекта.</li> </ol>

## Список использованной литературы

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М. - 2012.
2. Кетова В. Н. Характеристика художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста // Международный журнал социальных и гуманитарных наук. – 2016. – Т. 4. №1. – С. 50-53.
3. Короткова Л. Д. Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок. - М., 2013.
4. Лыкова И. А. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО. — М.: Цветной мир, 2014



